



VALMIERAS NOVADA PAŠVALDĪBA RŪJIENAS VIDUSSKOLA

Nodokļu maksātāja reģistrācijas kods 90000043403, juridiskā adrese: Lāčplēša iela 2, Valmiera, Valmieras novads, LV-4201

Izglītības iestādes reģistrācijas Nr.4413903084, iestādes adrese Rīgas iela 30, Rūjiena, Valmieras novads, LV-4240
Tālrunis 64268136, e-pasts: rujienas.vidusskola@valmiera.edu.lv

Rūjienā, Valmieras novadā

*Apstiprināts ar direktors rīkojumu
Nr. 09.261/1.8/22/43 no 01.09.2022.*

IZGLĪTOJAMO MĀCĪBU SASNIEGUMU VĒRTĒŠANAS KĀRTĪBA

Rūjienas vidusskolas Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība izstrādāta, pamatojoties uz Izglītības likumu un Vispārējās izglītības likuma 10.panta trešās daļas 2.punktu, Ministru kabineta 2018.gada 27.novembra noteikumiem Nr.747 "Noteikumi par valsts pamatzglītības standartu un pamatzglītības programmu paraugiem" 15.punktu un 11.pielikuma 19.punktu, 12.pielikuma 21.punktu, Ministru kabineta 2019.gada 3.septembra noteikumiem Nr.416 "Noteikumi par valsts vispārējās vidējās izglītības standartu un vidējās izglītības programmu paraugiem" 20.punktu un 11.pielikuma 16.punktu.

- 1. Mērķis** - noteikt izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību mācību procesa kvalitātes un efektivitātes veicināšanai.
- 2. Uzdevumi**
 - 2.1. Sekmēt izglītojamā līdzdalību mācību procesā, attīstīt prasmi veikt pašnovērtējumu.
 - 2.2. Motivēt izglītojamos augstāku mācību rezultātu sasniegšanai pārbaudes darbos.
 - 2.3. Nodrošināt valsts pārbaudes darbu norisi valstī noteiktā kārtībā.
- 3. Izglītojamo iegūtās izglītības** vērtēšanas pamatprincipi, kārtība, formas un metodiskie paņēmieni ir noteikti valsts pamatzglītības un vidējās izglītības standartos.
- 4. Mācību sasniegumu** vērtēšanas formas, metodiskos paņēmienus, pārbaudījumu apjomu, izpildes laiku, vērtēšanas kritērijus un to skalu nosaka mācību sasniegumu vērtētājs, ievērojot skolā izstrādāto vērtēšanas kārtību, MK noteikumus Nr.281 un Nr.468.
- 5. Vērtēšanas pamatnosacījumi:**
 - 5.1. Skolotājiem jāievēro vienotas prasības un vērtēšanas nosacījumi viena mācību priekšmeta vai jomas ietvaros.
 - 5.2. Vērtēšanas kritēriji tiek izstrādāti visiem darbiem (mutiskajiem, rakstiskajiem).
 - 5.3. Vērtēšanas kritēriju skalu valsts pārbaudes darbiem nosaka Izglītības un zinātnes ministrijas Valsts izglītības satura centrs.
 - 5.4. Izglītojamo nedrīkst vērtēt par disciplīnas pārkāpumiem.
 - 5.5. Kārtība ir saistoša izglītības iestādes pedagogiem. Pedagogi ir atbildīgi par kārtībā minēto prasību ievērošanu.
- 6. Vērtēšanas un vērtējumu veidi izglītības iestādē:**
 - 6.1. Mācību sasniegumu vērtēšana obligātajos mācību priekšmetos:
 - 6.1.1. Mācību procesā sākumā un tā laikā tiek organizēta **ievadvērtēšana (diagnosticējošā vērtēšana)**, nosakot izglītojamo apgūto zināšanu un prasmju apguves līmeni, lai pieņemtu lēmumu par turpmāko mācību procesu. Diagnosticējošo vērtēšanu īsteno:

- 6.1.1.1. pedagogs, lai noteiktu skolēna mācīšanās vajadzības un plānotu turpmāko mācīšanās procesu;
- 6.1.1.2. Valsts izglītības satura centrs, lai pilnveidotu pamatzglītības mācību saturu, veicinātu mācību līdzekļu kvalitāti un pedagogu profesionālo kompetenci.
- 6.1.2. Mācīšanas un mācīšanās procesā tiek veikta **formatīvā vērtēšana (kārtējā vērtēšana)**, lai izglītojamais saņemtu atgriezenisko saiti par savu sniegumu pret plānotajiem sasniedzamajiem rezultātiem un uzlabotu mācīšanos.
- 6.1.2.1. Mācību procesā tiek izmantoti dažādi formatīvās vērtēšanas paņēmieni un izmantotie vērtējumi kalpo kā atgriezeniskā saite skolēnam mācīšanās laikā par to, ko viņš jau ir apguvis un kas viņam vēl jāiemācās, tādēļ formatīvie vērtējumi neietekmē skolēna snieguma summatīvos vērtējumus mācību priekšmetos un mācību priekšmetu kurso.
- 6.1.2.2. Formatīvo vērtējumu visās klasēs skolotājs izsaka mutiski, vai arī tas elektroniskajā skolvadības sistēmā „E – klase” tiek fiksēts:
- 6.1.2.2.1 procentos, ievadot vērtējuma kritērijus un pie stundu tēmas pierakstot „*formatīvais vērtējums*”;
- 6.1.2.2.2. ballēs skolēniem, kuri apgūst pamatzglītības programmu ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā (pielikumā – vērtēšanas kritēriji formatīvajam vērtējumam individuālajai instrumentu spēlei).
- 6.1.2.3. Pirms summatīvā vērtējuma ballēs elektroniskajā skolvadības sistēmā „E – klase” ir jābūt atspoguļotam vismaz vienam formatīvajam vērtējumam. Ja skolēns nav bijis skolā, tad pedagogs, izvērtējot veicamā formatīvā darba svarīgumu mācību tēmas apguvē:
- 6.1.2.3.1. veic ierakstu *n*, ja izglītojamajam, atgriežoties skolā šis darbs ir noteikti jāizpilda;
- 6.1.2.3.2. veic ierakstu *n/atb*, ja izglītojamais ir atbrīvots no formatīvā darba veikšanas.
- 6.1.2.4. Formatīvo vērtējumu labot nedrīkst.
- 6.1.3. Mācīšanās posma noslēgumā (temata vai loģiskas temata daļas, semestra, kurga, mācību gada noslēgumā), lai novērtētu un dokumentētu izglītojamo mācīšanās rezultātu, tiek organizēta summatīvā vērtēšana (noslēguma vērtēšana).
- 6.1.3.1. 1., 2. un 3. klasē summatīvais vērtējums tiek fiksēts apguves līmenos: sācis apgūt (S), turpina apgūt (T), apguvis (A), apguvis padziļināti (P).
- 6.1.3.2. 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11. un 12.klasēs visos obligātajos mācību priekšmetos mācību sasniegumus summatīvi vērtē 10 ballu skalā atbilstoši Valsts izglītības standartam un mācību priekšmeta programmai.
- 6.2. Pamatizglītības programmas ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā vērtējumu gadā izliek, nemot vērā vērtējumus tēmas pārbaudes darbos un vērtējumu par darbu korī/orķestrī (pielikumā – vērtēšanas kritēriji par darbu korī/orķestrī).
- 6.2.1. Mūzikas instrumenta spēles ieskaišu vērtējumus nosaka un izliek instrumenta spēles pedagogs 1.-3.klasēs., 4.-8. klasēs, mācību gada beigu ieskaišu vērtējumu nosaka instrumenta spēles pedagogs un mūzikas jomas attiecīgās nodaļas pedagogi.
- 6.2.2. 9.kl.beizot, ieskaišu vērtējumus nosaka un izliek mūzikas pedagogu komisija.
- 6.2.3. Izglītojamo sniegums instrumentu spēles koncertā nav saistāms ar ieskaites vērtējumu instrumenta spēlē.
- 6.3. Visās klasēs tiek izlikts tikai gada vai kurga noslēguma vērtējums.
- 6.4. Visās klasē mācību priekšmeta gada vai kurga noslēguma vērtējums tiek izlikts, nemot vērā visus temata noslēguma darbus (summatīvos vērtējumus) visos semestros.
- 6.5. Gada un kurga noslēguma vērtējuma izlikšanā noteicosie ir arī temata laikā iegūtie vērtējumi - pētnieciskajos darbos, projekta darbos, prezentācijās (arī mājas lasīšana), pētnieciskajos laboratorijas darbos (PLD), referātos, domrakstos u.tml., ja tie “E-klasē” tiek atspoguļoti kā summatīvie vērtējumi.

7. Pārbaudes darbi

- 7.1. Katra mācību priekšmeta un mācību kurga (vidusskolas posmā) gada un semestra sākumā mācību priekšmeta skolotājs iepazīstina skolēnus ar mācību sasniegumu vērtēšanas veidiem, pārbaudes darbu skaitu, apjomu, izpildes laiku un gada vērtējuma iegūšanas nosacījumiem.

- 7.2. Izglītojamie katras tēmas sākumā saņem sasniedzamo rezultātu plānojumu un zina, kas apgūstams konkrētas tēmas ietvaros un cik un kādi noslēguma darbi jāveic.
- 7.3. Pārbaudes darbi tiek sastādīti atbilstoši pārbaudāmajām zināšanām un prasmēm, pedagogs informē izglītojamos par vērtēšanas kritērijiem.
- 7.4. **Minimālais** summatīvo vērtējumu skaits visās klasē mācību gadā/ kursā saistīts ar apgūstamo tēmu skaitu, kas atspoguļots pedagoga izmantotajā mācību priekšmeta programmā vai pedagoga tematiskajā plānojumā.
- 7.5. Tēmas noslēguma pārbaudes darbu jeb ieskaišu norises laiku 1.-12. klašu mācību priekšmetu skolotāji norāda pārbaudes darbu kalendārā elektroniskajā skolvadības sistēmā „E – klase” pirms paredzētā pārbaudes darba, ievērojot, ka nedrīkst ieplānot vairāk kā 2 pārbaudes darbus dienā, kurus vērtē summatīvi.
- 7.5.1. Saistībā ar mācību priekšmetu specifiku pārbaudes darbu kalendārā nenorāda sportā un veselībā, vizuālajā mākslā, dizainā un tehnoloģijās, teātra mākslā plānotos pārbaudes darbus.
- 7.5.2. Tēmas noslēguma pārbaudes darbu jeb ieskaišu grafiks ir pieejams elektroniskajā skolvadības sistēmā „E – klase” kreisajā rīku joslā izglītojamo nepārtrauktai informēšanai. Nepieciešamības gadījumā skolotājs veic korekcijas pārbaudes darbu iknedēļas grafikā, vismaz divas darba dienas pirms paredzētā pārbaudes darba, saskaņojot izmaiņas ar izglītojamajiem.
- 7.6. Ja pedagoga slimības vai citu attaisnojošu iemeslu dēļ ieskaite nenotiek paredzētajā laikā, tās jaunais termiņš ir nākamā mācību stunda, vai par jaunu termiņu pedagogs paziņo, iepriekš vienojoties ar izglītojamajiem.
- 7.7. Mācību priekšmeta pedagogs novērtētos izglītojamā pārbaudes darbus uzglabā līdz nākamā mācību gada sākumam.
- 7.8. Izglītojamajam jānokārto nerakstītais pārbaudes darbs (ieskaite) **2 nedēļu** (mācību priekšmetā, kur nedēļā vairāk kā 2 stundas) vai **viena mēneša laikā** (mācību priekšmetā, kur nedēļā 2 un mazāk stundu) no vērtējuma izlikšanas datuma.
- 7.9. Izglītojamajam **divu nedēļu laikā** no tēmas noslēguma pārbaudes darba jeb ieskaites rezultātu paziņošanas, ja saņemts nepietiekams vērtējums vai vērtējums, kurš neapmierina izglītojamo, ir tiesības darbu kārtot atkārtoti (vienu ieskaiti vienu reizi), iepriekš vienojoties ar priekšmeta skolotāju.
- 7.10. Ja izglītojamais vēlas uzlabot vērtējumu apjomīga projekta darbā (projektu veic ilgāk par vienu kalendāro mēnesi un tam ir vairākas logiskās daļas), tad, vienojoties ar priekšmeta skolotāju, ir iespēja uzlabot tikai kādu no projekta logiskām daļām.
- 7.11. Ja pārbaudes darbā vairāk kā trešdaļai klases skolēnu ir nepietiekams vērtējums, tad pēc mācību vielas papildu apguves pārbaudes darbs rakstāms atkārtoti. “E-klases” žurnālā tiek likti abi vērtējumi. Izliekot vērtējumu semestrī, vērā nem augstāko pārbaudes darba vērtējumu.
- 7.12. Atkārtoti organizējot pārbaudes darba (ieskaites) kārtošanu, priekšmeta skolotājs piedāvā citu darba variantu vai citu darba formu (piemēram, mutvārdos).
- 7.13. Nokavēto stundu vielu izglītojamais apgūst patstāvīgi vai konsultāciju un individuālo nodarbību laikā.
- 7.14. Ilgstošas slimības gadījumā izglītojamajam nerakstītais pārbaudes darbs (ieskaite) jānokārto 1 mēneša laikā (sākot no ārsta zīmē norādītā datuma, no kura atļauts apmeklēt izglītības iestādi), vienojoties ar attiecīgā mācību priekšmeta skolotāju, bet skolotājs ir tiesīgs atbrīvot (ne vairāk kā no vienas ieskaites vienā mācību priekšmetā) izglītojamo no darba veikšanas īpašos gadījumos (slimība, skolēns tikko uzsācis mācības mūsu skolā, skolas attaisnota prombūtne - olimpiāde, konkurss, sacensības u.c.). Atbrīvojumu no pārbaudes darba norāda, vērtējuma ailē ierakstot apzīmējumu “atb” (atbrīvots).
- 7.15. Ja izglītojamais nav nokārtojis pārbaudes darbu punktā nr. 7.9. norādītajā laikā un izglītojamais nav atbrīvots no pārbaudes darba veikšanas punkta nr. 7.14. noteiktajā kārtībā, skolotājs var organizēt pārbaudes darba atkārtotu veikšanu jebkuras nākamās mācību stundas laikā.
- 7.16. Vērtējums par Skolēnu mācību uzņēmumu tiek izlikt mācību priekšmetos “Sociālās zinības” un “Vēsture un sociālās zinātnes I”.

8. Apzīmējuma “nv” (nav vērtējuma) izmantošana:

- 8.1. Ja skolēns pārbaudes darba rakstīšanas dienā nav bijis skolā, tad blakus „n” tiek ielikts informatīvs apzīmējums „nv”, lai informētu izglītojamo, ka šajā stundā ir veikts pārbaudes darbs, kas viņam noteikti būs jāveic.

- 8.2. Apzīmējumu "nv" ikdienas darbā izglītojamais saņem, ja:
- 8.2.1. ir stundā piedalījies, bet nav iespējams sagatavot vērtējumu par uzdotā izpildi, par tā izpildi nav saņēmis punktus,
 - 8.2.2. ir stundā piedalījies un nav iesniedzis darbu,
 - 8.2.3. ir izmantojis neatļautus palīgīdzekļus darba veikšanā,
 - 8.2.4. attālināto mācību laikā skolēns nav iesniedzis darbu skolotāja norādītajā laikā.
- 8.3. Izglītojamais pārbaudes darbā vai ieskaitē saņem „nv”, ja nav veicis šo darbu.
- 8.4. Apzīmējumu “nv” gadā izmanto, ja izglītojamais nav veicis vairāk kā 20 % no plānā paredzētajiem pārbaudes darbiem.
- 8.5. Ja skolēns 1. semestra laikā mācību priekšmetā saņēmis vērtējumu “nv” (nav vērtējuma) 50% summatīvi vērtētajos darbos, tad Skolas pedagoģiskās padomes sēdē tiek lemts par **papildu mācību pasākumiem** skolēnam attiecīgajā mācību priekšmetā 2. semestra laikā.
- 8.6. Ja skolēns 1. semestrī saņēmis ierakstu “nv” (nav vērtējuma) 50% summatīvi vērtētajos darbos **ne vairāk kā trīs mācību** priekšmetos, skolēnam ir **jākārto pārbaudes darbs par semestrī apgūto mācību saturu vai tēmu**. Pārbaudes darbā iegūtais vērtējums tiek ievadīts “E -klasē”, labojot **ieskaites vērtējumu attiecīgajā mācību priekšmetā**. Darba norises laiku nosaka Skolas vadība.
- 8.7. Ja skolēns, kurš apgūst pamatzglītības programmu, **mācību gada beigās** kādā mācību priekšmetā nav saņēmis vērtējumu, bet ierakstu „nv” (nav vērtējuma), Skolas Pedagoģiskās padomes sēdē tiek lemts par **papildu mācību pasākumiem un pēcpārbaudījumiem atbilstoši normatīvo aktu prasībām**.

9. Vecāku un izglītojamo informēšanas kārtība

- 9.1. Ieskaites vai pārbaudes darba rezultāti mācību priekšmeta skolotājam ne ilgāk kā 10 dienu laikā jāizliek klases e-žurnālā.
- 9.2. Mācību priekšmeta skolotājs katru stundu vai līdz attiecīgās dienas plkst. 16:00 ieraksta izglītojamo kavējumus klases e-žurnālā, bet klases audzinātājs katru darba dienu veic e-klases žurnālā saņemto kavējumu ierakstu kontroli.
- 9.3. Katra mēneša beigās klases audzinātājs izglītojamajiem izsniedz sekmju izrakstus un par to informē vecākus e-klases pastā.
- 9.4. Izglītojamo vecāki tiek informēti par izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību vecāku sapulcēs vai individuālās tikšanās reizēs ar klases audzinātāju, priekšmetu skolotājiem, skolas administrāciju, un vērtēšanas kārtība ir publicēta skolas mājaslapā.

10. Pretenziju izskatīšanas kārtība

- 10.1. Pretenziju vai neskaidrību gadījumā saruna ar mācību priekšmetu skolotāju notiek ne vēlāk, kā vienu nedēļu pēc vērtējuma izlikšanas e-klasē.
- 10.2. Vienojoties ar mācību priekšmeta skolotāju, skolēna likumiskajam pārstāvim ir tiesības iepazīties ar skolēna veikto pārbaudes darbu priekšmeta skolotāja klātbūtnē.
- 10.3. Ja divu nedēļu laikā pēc sarunas ar mācību priekšmeta skolotāju risinājums nav rasts, tad skolēns vai viņa likumiskais pārstāvis raksta iesniegumu skolas direktoram, tā izskatīšana notiek divu nedēļu laikā no iesnieguma saņemšanas brīža.

11. Noslēguma jautājumi

- 11.1. Kārtība un grozījumi tajā tiek apspriesti un saskaņoti Skolas Pedagoģiskās padomes sēdē.
- 11.2. Kārtību un grozījumus tajā apstiprina Skolas direktors, balstoties uz Skolas Pedagoģiskās padomes lēmumu.
- 11.3. Ar kārtību izglītojamos un viņu vecākus iepazīstina klašu audzinātāji. Kārtība tiek ievietota e-klasē un Skolas mājas lapā.
- 11.4. Kārtība stājas spēkā ar 2022.gada 1.septembra.
- 11.5. Ar šīs Kārtības spēkā stāšanos spēku zaudē 2020.gada 1. septembrī apstiprinātā “Rūjienas vidusskolas izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība”.

Apspriests un pieņemts **PP sēdē 2022. gada 29. augustā**.

Apspriests metodiskajā padomē 2022. gada 25. augustā.

Spēku zaudē 2020. gada 29. decembrī PP sēdē pieņemtie un 2021. gada 27. augustā PP sēdē grozītie kritēriji.

Direktore

L.Čākure

***Mācību sasniegumu vērtēšanas skala
INSTRUMENTU spēlē – formatīvais vērtējums***

10 balles (izcili)	Izglītojamais parāda izcilu sniegumu tehnikas, frāzējuma, skaņu artikulācijas un toņa kultūras ziņā. Atskaņojamo skaņdarbu grūtības pakāpe pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas prasības. Brīvi orientējas savās tehniskajās prasmēs, māk tās izmantot. Jūtas brīvi uzstāšanās laikā.
9 balles (teicami)	Izglītojamais parāda nevainojamu sniegumu, brīvi muzicē. Atskaņojamo skaņdarbu grūtības pakāpe atbilstoša attiecīgajai klasei. Spēlē tehniski precīzi, brīvi, ar izpratni par saturu.
8 balles (loti labi)	Izglītojamā sniegums atraisīts, muzikāls, grūtību pakāpe atbilstoša, taču vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nesvarīgi trūkumi zināšanās un iemaņās. Pamatlietās jūtama izpratne par saturu. Brīvi izprot dažādas tehniskas detaļas, māk tās izmantot, taču brīžiem vērojami nenozīmīgi trūkumi.
7 balles (labi)	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču sastopami nesvarīgi trūkumi zināšanās un iemaņās (nelielas intonācijas, artikulācijas un tehnikas kļūdas). Sniegums varētu būt muzikālāks, atraisītāks, tehniskāks. Saturiskā izpratne nepilnīga.
6 balles (gandrīz labi)	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču sniegums ir nepietiekoši stabils un pārliecinošs. Nošu teksts ir apgūts, taču vietām ar iztrūkumiem. Trūkst mākslinieciskuma un pārliecinošas, izstrādātas tehnikas.
5 balles (viduvēji)	Pamatā apgūta mācību programma, taču sniegumā ir daudz trūkumu (monotonis izpildījums, vāja tehnika, daudz nošu kļūdu, ritma nestabilitāte). Nevar just izglītojamā izpratni par spēlēto, tiek vien tehniski izpildīts uzdevums.
4 balles (gandrīz viduvēji)	Izglītojamais mācību programmu izpilda individuālo spēju līmenī. Izpilda skolotāja norādījumus, tomēr uzdoto veic bez īpašas intereses un piepūles, tādejādi paužot savu attieksmi pret veicamo uzdevumu. Spēj skaņdarbu nospēlēt no galvas, taču ar daudz nošu kļūdām.
3 balles (vāji)	Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji. Izglītojamais nespēj pietiekosā apjomā iegaumēt nošu tekstu, pielauj daudz kļūdu, neizpilda skolotāja norādījumus. Būtiski trūkumi izpratnē un izpildījumā.
2 balle (loti, vāji)	Apgūtas atsevišķas zināšanas, prasmes un iemaņas, taču nav spēju tās praktiski izmantot.
1 balle (loti, loti vāji)	Nav izpratnes par priekšmeta būtību un iemaņu tajā.

***Mācību sasniegumu vērtēšanas skala
INSTRUMENTU spēlē – summatīvais vērtējums***

Vērtēšanas komponenti	Vērtējums ballēs	Vērtējuma skaidrojums
1. Repertuāra atbilstība mācību priekšmeta programmām	3	Programmas sarežģītības pakāpe ir zema
	4-5	Sarežģītības pakāpe 50% skaņdarbiem ir zem vidējā
	6	Sarežģītības pakāpe skaņdarbiem ir vidēja
	7-8	Sarežģītības pakāpe atbilst klasses prasībām
	9	Dažu skaņdarbu sarežģītības pakāpe atbilst izglītības programmas augstākajām prasībām
	10	Visu skaņdarbu sarežģītības pakāpe atbilst izglītības programmas augstākajām prasībām
2. Uzstāšanās kultūra (uzvedība, stāja, artistiskums)	3	Nepietiekama uzstāšanās kultūra
	4-5	Atsevišķos komponentos nepietiekama uzstāšanās kultūra
	6-7	Kopumā atbilstoša uzstāšanās kultūra, pietrūkst artistiskuma
	8-9	Uzstāšanās kultūra atbilst prasībām, piemīt brīvība un zināms artistisms
	10	Pārliecinoša, brīva, spilgtā un artistiska uzstāšanās
3. Skaņdarbu atskānojuma atbilstība komponista norādnēm	3	Atskānojums neatbilst komponista norādnēm, daudz teksta kļūdu
	4	Atskānojums dalēji atbilst komponista norādnēm, ir dažas teksta kļudas
	5-6	Atskānojums kopumā atbilst komponista norādnēm, bet pieļautas neprecizitātes
	7-8	Atskānojums kopumā atbilst komponista norādnēm, vietām nedaudz formāls
	9-10	Atskānojums kopumā atbilst komponista norādnēm, ir loģisks un pārliecinošs
4. Atskānojuma tehniskais līmenis (tempis, precizitāte, metroritm, štrihi, aparāts, artikulācija	3	Tehniskais līmenis ir zems , vairāki tehnikas komponenti pielietoti nepareizi
	4	Tehniskais līmenis ir nepietiekams , daži tehnikas komponenti neprecīzi
	5-6	Tehniskais līmenis ir apmierinošs , ne visi tehniskie komponenti ir precīzi un pārliecinoši
	7	Tehniskais līmenis ir labs , tomēr dažu tehnisko komponentu kvalitāte ir nepietiekama

	8-9	Atskaņojuma viss tehniskais arsenāls tiek pielietots vispusīgi un sabalansēti
	10	Tehniskais līmenis ir augsts, tehnisko komponentu skaidrs, precīzs un pārliecinošs pielietojums īauj pilnībā brīvi pievērsties mākslinieciskā satura atklāsmei
5. Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums (saturs, tēls, Forma, tembris, dinamika, frāzējums, oriģinalitāte)	3	Sniegums nav atbilstošs saturam , komponentu pielietojums neprecīzs
	4	Sniegums ir nestabils , vairāki komponenti pielietoti aptuveni un neprecīzi
	5	Kopumā sniegums ir apmierinošs , tomēr dažu komponentu kvalitāte nav pietiekama
	6-7	Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi pielietoti skaidri un precīzi , bet sniegumā pietrūkst pārliecības
	8-9	Mākslinieciskais sniegums atbilst autora iecerei , ir skaidrs un precīzs
	10	Mākslinieciskais sniegums spilgts un brīvs, tiek piedāvāts savs oriģināls skatījums

Rūjienas vidusskola
Mācību procesa kvalitātes instrumentspēlē vērtējums

(vārds, uzvārds, klase)

Balles	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Vērtējums		zems		viduvējs		optimāls		augsts		

Nr.	Vērtēšanas komponenti	Vērtējums ballēs
1.	Repertuāra atbilstība mācību priekšmeta programmām	
2.	Uzstāšanās kultūra (uzvedība, stāja, artistiskums)	
3.	Skaņdarbu atskanojuma atbilstība komponista norādēm	
4.	Atskanojuma tehniskais līmenis (tempa, ritms, precizitāte, metroritms, strihi, artikulācija)	
5.	Atskanojuma mākslinieciskais sniegums (satura, tēla, forma, tembris, dinamika, frāzējums, oriģinalitāte)	
Kopā:		
Vērtējums ballēs [3]		

- [1] Pedagogs izmanto kritērijus vērtēšanas procesā.
[2] Pedagogs vērtēšanas procesā pieraksta iegūtos punktus.
[3] Visu komponentu summa tiek dalīta ar 5, tādējādi tiek iegūts vērtējums ballēs